2013 J.League Division2 第34節 **ガイナーレ鳥取** 戦

9/22(日) 13:00~

@大垣市浅中公園総合グラウンド陸上競技場

F C 岐阜大好き通信(岐大通) 9/22号 編集発行: 『岐大通』製作委員会 今号の製作担当: ささたく&吉田鋳造

today's guest: ガイナーレ鳥取 2012 J2 1 勝 5分 2 敷 勝ち点 38:20立

米子を本拠としていた『鳥取教員団』が母体。『SC鳥取』として 2001年から JFL参加。中位~下位に低迷していたが、本格強化を始めた 2008年、2009年は 5位。そして 2010年に 2位と勝ち点 15の差をつけて JFL優勝し、一昨年より J2へ。今年から元ガイナーレ選手の小村徳男氏が監督に就任も成績不振により解任。強化部長だった前田浩二氏が指揮を執る。(吉田鋳造)

9/休一ム戦で東京Vに敗戦し、続く天皇杯2回戦でも、アウェイの地で岡山に敗れたFC岐阜。しかし、前節のアウェイ群馬戦では見事勝利し、勝ち点を28に積み上げた。残念ながら2位の鳥取も愛媛相手に引き分けたために最下位脱出とはならなかったが、これで鳥取とは勝ち点差で並んで得失点差のみとなり、最下位脱出のチャンスが再びやってきた。

さて、今節の対戦相手は、その勝ち点 28で並んでいる、ガイナーレ鳥取。つまり、今節はJ2残留争いの大一番だ。ここで勝てば最下位脱出を確実に果たせる。また、現在は20位・群馬(勝点31)とも勝ち点差が3、19位・熊本と18位・富山とも勝ち点差が4となっていることから、勝てば降格圏脱出の機会も狙えるようになる。しかし、逆に(考えたくないが)負けてしまえば、鳥取に大きく突き放されてしまう。「負けられない戦い」どころではない、本当に「勝たなければならない」試合が今節だ。

そして、この大一番を戦う舞台が、J昇格以降は初めてとなる「大垣市浅中公園総合グラウンド陸上競技場」。かつてJFLに在籍し、9年に廃部となった(そして、そのことがFC岐阜誕生のきっかけともなった)西濃運輸サッカー部のホームスタジアムが、この「浅中」だ。

F C 岐阜は、これまでホームタウンを「岐阜県内全域」と設定し、地域貢献活動など県内全域で実施していたが、試合そのものは(クラブもJリーグに毎年要望してきたが)、スタジアム基準の問題で、岐阜市内(メモリアルおよびメドウ)以外での開催は認められてこなかった。今回、それが(特例ではあるが)認められての開催となる。西濃の有力企業がマッチスポンサーに名を連ねるこの試合、当然、クラブとしても今後の運営に関わる、非常に重要な試合だ。

鳥取との通算対戦成績は、1勝2分2敗と現在は分が悪いが、JFL時代 (2007年)を入れると、3勝2分2敗。そして前回6/15の対戦では、アウェ イで4-3と劇的な逆転勝ちを納めている。この浅中でも見事なゴールを挙 げ、最下位脱出と共に、西濃地区の観客に素晴らしい勝利を見せて欲しい。 今節は、累積警告で#27FW樋口選手が欠場なのがチームとしては痛いが、 他の選手の奮起を期待したい。特に#6MF服部選手と#10MF美尾選手に とって、鳥取は以前在籍した"古巣"、勝ちたい気持ちは誰よりも強いハズ (そしてそれは、前回の鳥取戦での勝利の時にも証明されている)だ。しか し、対する鳥取も前回のリベンジを果たすべく、この試合に懸けているはず だ。# 13F W久保裕一のシュートは驚異だし、# 26M F 永里源気には前回 2 失点も奪われている。また、昨年はレンタルで岐阜に在籍していた#24廣田 隆治も、成長したところを見せようとゴールを狙ってくるだろう。岐阜とし ては、守備陣任せにしないチーム全体での守備を、また攻撃面でも全員が勇 気を持ってシュートを撃ち、ゴールを狙う姿勢を、そして何より、最後まで ひたむきに走り抜くことをやり遂げなければ、勝利の女神は微笑まないこと だろう。

まさに「勝てば天国、負ければ地獄」、互いのクラブの命運を懸けた「大垣 決戦」。最後まで#アキラメナイ方が勝つ、そんな死闘になるだろう。しか し、最後に勝つのは我々だ。最後まで拍手と声援で選手の後押しをして、こ こ浅中でも、歓喜の万歳四唱をスタジアムに響かせよう。(ささたく)

2013J2 順位表 第3節 勝点、得失点差、得点、失点、岐阜戦の 戦績(岐阜から視て)

•	んか只	いースツ	シル					
	1	G大阪	70p	+37	77 3	34	Α	Н
	2	神戸	68p	+27	59 3	32	Α	Н
	3	徳島	56p	+8	47 3	39	Н	Α
	4	長崎	56p	+7	40 3	33	Н	
	5	千葉	55p	+18	55 3	37	Н	Α
	6	京都	54p	+19	55 3	36	Н	Α
	7	松本	49p	+2	39 3	37	Α	
	8	札幌	48p	+8	49 4	41	Α	
	9	岡山	48p	+7	42 3	35	Н	Α
	10	山形	47p	+12	60 4	48	Н	
	11	東京V	45p	-1	44 4	45	Α	Н
	12	水戸	44p	-6	39 4	45	Α	Н
	13	福岡	44p	-7	35 4	42	Α	Н
	14	栃木	43p	0	43 4	43	Α	
	15	横浜 FC	41p	-1	36 3	37	Н	
	16	愛媛	37p	-9	32 4	41	Α	
	17	北九州	35p	-10	38 4	48	Н	Α
	18	富山	32p	-15	29 4	44	Н	
	19	熊本	32p	-19	33 5	52	Н	Α
	20	群馬	31p	-17	29 4	46	Н	Α
	21	鳥取	28p	-29	30 5	59	Α	

次回 HomeGame

28p -37 27 64 --- ---

第 36節 松本山雅戦 10/6(日) 16:00 @岐阜メモリアルセンター 長良川競技場

投稿募集!

22 岐阜

gidaidohr@hotmail.co.jp

岡田歯科医院

岐阜市加納新本町 1-23 tel:058-273-8998



本庄工業株式会社 http://www.hon.jp-woodream.com/

【第3節】岐阜1-2東京V

え~っと、なんと表現したらいいのか.....。とりあえず 言いたいのは、サッカーは90分での得点数を競うゲーム。 前後半どちらかのパフォーマンスで優劣を決めるワケじゃ ない。もう、前半はよかったとか、後半はできていたとか はおなかいっぱいです。もちろん、90分間走り続けるのは 困難です。それはわかってるつもりです。ただ、それは相 手の攻撃に対しチェックもいかず、好き放題にやらせてい いというワケじゃない。この試合の前半、特にバージェの シュートから2失点するまでは腰が引けたように見えたけ どナゼなのかな?それとも、東京 V とやる時の仕様なのか な?どうも、彼らとやる試合は同じような展開で、好き放 題にやられっぱなしって気がするんだけど?失点は1少な くなったけど、3月の味スタでも同じようにやられて前半 だけで3失点。アタマからガンガン来られてビビった...... ワケじゃないと信じたいが.....。いつも、東京はウチとや る前に不調になって、ウチに勝ってから調子が上がるって パターンができあがっているみたい。もう、なんかね。 あっちの選手は余裕がありまくりなんだよね。余裕がある から、2点目の森みたいなボレーが決められる。逆に、ウ チは余裕がないから樋口はバー、美尾は宇宙開発。そんな パターンばかりになっているような気さえする。 後半の得点も、あきらめなかったスティッペは称賛に値す

るけど、そもそも終盤2点差ということで、気の抜けたプ レーをした相手からのプレゼント。こんな相手に、いつま で好き放題やらせるのかな?人数が二人ほどアチラの方が 多かったですか?.....って思うくらいの内容で、残念が残 念で残念な(あえて繰り返してます)気持ちで爆発しそう になった試合後でした。

どうなんでしょう?気合ってどうやったら入りますか?選 手の皆さん。バスを降りた時、サポーターがチャントを歌 って鼓舞してますが気づいてますか?ああいうのは気合の 入るスイッチになりませんか?ピッチ内練習の時、個人チ ャントやコールを届けてますが気合入りませんか?ユニを 着た時、気合い入りませんか?ピッチ内練習は体を温めて 気持ちを高めるための準備だと思ってましたが、ロッカー へ戻ったら冷めてしまうもんなんですか?う~ん、千葉と あれだけの試合をやった後にこんな試合じゃたまりません。 アウェイの北九州戦に匹敵するくらい情けない試合でした。 もう、やめてくださいね?こんなのは。

まぁ、後半の不可解なレフェリー・ボールが、セルフジャ ッジだったんじゃないとわかって、それだけはホッとしま した。ああいう誤審もあるんですねぇ......。ビックリしま した。(ぐん、)

名鉄

「いらっしゃいませ」より 「おかえりなさい」が似合う アットホームな韓国料理店。 『チヂミ屋』は JR岐阜・名鉄岐阜駅から 徒歩3分。

休:月曜(定休日が変わりました!)

ALADDIN

何も無い店だけど・・ 心の花が咲く・・ 何も無い店だけど・・・ 心 癒されることを収る 心 癒される・・ 忘れかけていた喫茶店がある

岐阜市昭和町3丁目(木ノ本公園東)

【天皇杯】岡山 2-1岐阜

天皇杯は今季も初戦で終わってしまった。今季2度目の カンスタ。リーグ戦とは仕様が違いゴール裏までダンマク の掲出が可能。いつもとは違う光景が楽しめた。オマケに 屋台村は影も形もなく、普段の賑わいを知る者から見ると さみしい限り。主催者が違うとこんなもんかな?ギリギリ まで迷ったけど、この試合はメインで観戦。で、内容結果 といえば、選手変われど仕様はかわらず(苦笑)。試合開 始直後から、ノックアウト方式の試合にしては双方ボール 動かしすぎなんじゃないか?と思っていたが、 10分過ぎた あたりから岡山のポゼッションが優位になったところでミ ドルー閃。時久の反応が遅れたように見えたのは、味方の ブラインドになったか?ただ、ボールの飛んだコースもゴ ール左隅。触るのも難しいところに見えたからしかたない。 でも、その後はウチも柴原のドリブルから、サイドチェン ジを絡めたウチらしからぬ(爆)見事なパス回しで美尾の ジャンピングヘッドは相手GK正面。十分チャンスを作れ るところを見せてくれたのはよかったんだが……。直後の リスタートで関田のキムチ。スルーパスに抜け出た相手を 手で押さえたとの判定らしいが、押さえなくても追いつけ なかったように思うがどうだろう? イエローが妥当のよう な気が……。その流れから追加点を奪われ一層戦況は厳し いものに。それからは、ポゼッションで劣勢になるのはや むを得ず。岡山のシュートミスにも救われたし、懸命に相 手の攻撃を防いでいる間隙を縫って、染矢のカウンターで 一点は返したものの、あと一歩及ばず。まぁ、数的不利の 中よく戦ったというしかない。

ところで、この試合。服部をフルに使って司を休ませた意 味はなんだったんだろう?群馬戦の布石で司を休ませたの かな?試合後、今後のスケジュールをチェックして驚いた。 もし、岡山に勝ってたら来月16日(水)にアウェイで柏と だったのか。で、20日(日)がアウェイで長崎、23日(水) にアウェイで横浜。なんと、東へ西へのアウェイ3連戦に なるところだった。う~ん、結果オーライ?.....といって おこう。

さて、いよいよ来週からが天王山。勝ち点がいくつ取れる かによって今後が左右される。かなり緊張感のある2週間 になりそうだな。(ぐん、)

【ユース】降格圏脱出!あと2試合!

我らが F C 岐阜ユース U-18(以下 F C 岐阜ユース)は、 前回のホームゲーム以降G1リーグの3試合をこなしてい ます。

8月3日の第1億帝京大可児高B戦は1対0で勝利!9月 7日の第12節大垣工業高戦は3対1で勝利!!9月14日の 第13節大垣西高戦は7対0で勝利!!!と3連勝しました (万歳~)。これによって手元集計では順位が6位となり、 降格圏順位をようやく脱する事が出来ました!

G1リーグも原稿を書いている時点で2節を残すのみ。F C岐阜ユースは9月21日(土)の関商工高戦と10月5日 (土)の岐阜工業高戦の2試合が予定されています。因み に9月21日にFC岐阜ユースが勝利し、かつ7位のチーム が負けるか引き分けるかすると最終節を待たずに G 1 リー グ残留が決まります。今日のホーム試合に吉報が届いてい るのを期待しています。

又、9月末からは秋恒例の」ユースカップの予選リーグが 開幕します。初戦は9月29日(日)。FC町田ゼルビアユ ースと笠松の岐阜FCで対戦します。FC岐阜ユースはこ の」ユースカップではまだ勝点を上げた事が有りません (苦笑)。今年こそ初勝点をゲットし、決勝トーナメント 進出を目指しましょう!!

頑張れよ、応援しているからな!FORZA!FC岐阜ユ ース!!(シュナ)

【第33節】群馬0-1岐阜

待ちに待った万歳四唱の後でトラメガを渡されたバージェが、シャナナに合わせて歌って跳ねる。で、トラメガを返そうとした彼に、通訳さんもいるんで最前列の仲間がコメントを求めたら「サイコッーデス!」だってさ。ホーナーカーを求めたら「サイコッーデス!」だってさ。ホーナーカーでは、カーボーがでは、シャナナブででは、シャナナブででは、カーがで使っても、ハージェと、カーリ彼のチャントは出来でいた。メロディーは聞き慣れたヤツだったが、カーには大きでは、大口ではないったがでは、大中では浅中では、大口ではいた。とれにしておこう。どんなチャントがは浅中でに挟まれてたのにいともなくコースを狙って決めたのにいた。これをキッカケにどんどんゴールを決めてほいた。これをキッカケにどんどんゴールを決めてほいれき、頼んだよ!!

試合自体はお互い慎重な出だし。特にギアを上げるわけでもなく、残留争いにふさわしい(?)流れから双方に危険なシュートがあって、さぁ、これから慌ただしくなるぞ… と思ってたところに一発退場。試合会場の正田醤油で観戦したことのある方はお分かりかと思うが、バクスタならともかく、あそこのゴール裏は遠いうえに角度がないため非常に見づらい。カードの色は照明の反射で赤だとわかったけれども、どちらの選手に出されたのかがしばらくとは思ったが、キムチまでは気の毒な気がした。で、正直「また、新か!」と思ったことを告白しておく。ゴメンね>新。

その疑問符のつくレッドカードの調整じゃないだろうけど、新井のヘッドはどこから見たってゴールだと思うのだが……。手や足を使ったワケじゃない。空中のイーブンボールに触ったのは新井のみ。相手DFは、ただ棒立ちでボールウォッチャーになってただけです。あの場所でぼけーっと突っ立ってることがありえない話。アレでファールを取られたら競り合いなんてできやしない。ゴール前は接触禁止になっちゃうよ?そんなトコで帳尻合わせなくていいから> 岡部さん(だっけ?)

とにもかくにも勝ち点3。数的優位がなかったら、どう転んでたかもわからない。それでも、いまはとにかく結果が欲しい。他力での最下位脱出はかなわなかったけど、それは次節の直接対決で!鳥取のサポーターさんがどれくらい来るのかわからないけれど、圧倒的なホームの雰囲気を作り出して選手の後押しをしていきたい。鳥取戦が終われば一回お休みとなるだけに(月末に予定されてたアウェイ横浜戦が延期)、余すところなくすべてを出し切って戦ってほしい!(ぐん、)

台風直撃コース、試合の中止も覚悟して、それでも「勝たなくてはならない試合」だからと向かった群馬。…だったハズなのに、行きの道中もほとんど雨に降られず、正田醤油スタジアムでは残暑厳しい太陽のお出迎え…結局、試合中も雨は一切降らず、汗を流しながらの応援…いや、いいんですけど(苦笑)。

これまでの数試合、言っちゃ悪いが試合の入り方が最悪で、慎重すぎて受けに回り、攻められて失点…というパターンに陥っていた。この大事な一戦に、更に慎重なのでは…と個人的には心配していたが、今回は何度か(結構ヤバイ雰囲気で)シュートを撃たれてたけど、攻める姿勢も見えてたし、試合の入りは(ここ数試合と比べると)それほど悪くはなかったかなと思う。

で、問題の前半3份。正直、僕には「#2DF新と相手がお互いに足を上げて衝突した」っていう風に見えてたんで、主審が出したレッドカードには、(8/18水戸戦での新の退場を思い出して)ギクリとした。んで、新がピッチ外に出たので「うわ、レッドはこっちか!」と思ったけど、どう

も再開は岐阜ボールの様子で、「???」となってたら、 群馬の#19黄誠秀が退場、ようやく胸をなで下ろした…と いうのが、僕の視点での出来事だった。とりあえず、疑っ た新、ゴメン(苦笑)。

1人少なくなった群馬だが、しかし、サッカーでは「10人のチームが11人相手に勝つ」のは良くある話で。戦術が明確にカウンター狙いになる群馬と、数的優位で油断あるいは慎重になりすぎてシュートを撃たなくなる岐阜、そして結果は…という、悪い構図が僕の頭には浮かんでしまった。事実、(個人的には数的優位を活かすために、ガンガン動き回ってスペースを作り出せば良いと思うんだが)前半は優位に立ちつつも、それまでの動きが鈍くなり、ボール回しに固執してシュートを撃てなくなってしまった様に感じた。

これはマズイかな…と思ったが、ハーフタイムに修正が入り、積極的な攻撃が後半直後から見られるようになった。しかし最後のパスやシュートの精度が悪く、じりじりと時間が過ぎてゆく。ちょっと焦りが出てくる頃か…と感じだした後半2份、新からのグラウンダーのアーリークロスを、交代で入った#34FWバージェが相手DF2人に挟まれながらも足を伸ばし、ワンタッチでコースを変えたボールは#22GK北の腕をかいくぐり、先制ゴール!改修中で狭くて低い(ピッチは見にくいけれど、寄ってきた選手の目線は非常に近い)ゴール裏に、真っ先に駆けてくるバージェに大興奮でナダレる岐阜サポーター(苦笑)。

これで勢いに乗った選手たちは更に群馬ゴールに襲いかかり、後半25分には、CK崩れからのプレーで#10MF美尾が上げたクロスを、残っていた#20CB新井が相手DFを吹き飛ばしつつ見事なヘッドで追加点!!...と思ったのだけれど、ファール扱いでゴールならず...まぁ、レッドが微妙な判定だったので、ここで帳消しにしたと僕は思うことにした...いや、勝ったから言えるんですけど(苦笑)。ただ、ここで追加点を獲ってれば楽な展開になっていた

(かもしれない)が、この後は少し流れが群馬にいってしまい、(後半4份#2種口の惜しいヘッドはあったけど)何度か危ない場面を招くことに。でも、集中した守備陣や#31G K時久の活躍で、無失点に終わることができた。アウェイの地で、リーグ終盤に貴重な勝ち点3。静まりかえるスタジアムに響き渡る岐阜サポのアイーダ(凱旋行進曲)と万歳四唱。最高の気分だった。帰りは深夜、三重県内では通行止めもあったようだが、大雨の中でも気分良く帰ってくることができた…いや、遠征サポって、そんなもんです(苦笑)。

しかし、この勝利で全てが上手くいく訳ではない。勝ち点で追いついただけで、最下位から抜け出せた訳でもない。次の試合、鳥取に大垣浅中で勝たなくては意味がない。次の試合が本当の正念場。一戦必勝の気持ちで、修正すべき点はきちんと洗い出して試合に臨んでほしい。(ささたく)

9/20現在のJFL順位表。

1	: 讃岐			53pts				来年度J2ライセンス交付の可能性																	
2	:	- 長	- 野	-	- 51	- lp1	- ts	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

3:町田 45pts 来年度」2ライセンス交付の可能性

> J2ライセンス所有のクラブが優勝&準優勝した場合 J2の最下位はJ3自動降格になり、J2の2位はJFL 準優勝クラブと入替戦、負けた方がJ3へ。

- > J2ライセンス所有のクラブが優勝した場合 J2の最下位はJ3自動降格。
- > J2ライセンス所有のクラブが2位になった場合 J2の最下位は当該クラブと入替戦、負けた方がJ3へ。

※試合が始まります。みんなで手拍子をしてスタジアムを盛り上げましょう。

⊁|**∠** : ●●●、**⊁**|**∠** : ●●●

オイ! ●、オイ! ●、オーーフォルツァ岐阜!

■チームチャント [選手入場時]

※タオルマフラーや旗、ゲートフラッグ等を掲げて選手を迎えましょう

|日曜日よりの使者(ザ・ハイロウズ/日曜日よりの使者 We are 岐阜 We are THE GIFU ラララー ララララー

We are 岐阜 We are THE GIFU ラララー ララララー(ギ・フ!)

チームコール

 FC岐阜コール・その1【通常】 エフ! シー! ギフッ!!● ●

ギーフッ●●● ギーフッ●●● ギーフッ●●●

ゴール! ゴール! エフシぎっふ!●●

 FC岐阜コール・その4【ボール保持時】 バ! モ! ギ!フ!●●

岐阜!●●

FC岐阜 FC岐阜 We Love You(オイ:オイ:オイ:オイ: オツオツ オーオォ オツオツオーオォ オオオオー(エフシー オッオッ オーオォオッオッオーオォオオオオー(エフシー ギブ!)

オー オォーオォーオォー Oh エフシ岐阜アーレー オー オォーオォーオォー Oh エフシ岐阜アーレー 胸を張って 戦おうぜ 緑の勇者(ゆうしゃ) アーレー

|ナダレ(Vago y Atorrante) バモ岐阜バモ 友よ さあ行こう ナダレろ

誇り胸に(Hay che bostero)

今ここで みせろ岐阜 誇り(ほこり)胸に 戦え

■漢なら(オリジナル)

共に闘え(たたかえ) われらと 共にいこうぜ われらと ラララ ラーラーラ ラーラー ラララ ラーラーララー

バモ バモ GOLAZO(ゴラッソ)! ラララ ラーラーララー

|**| 我ら岐草** (İsmail Hakkı bey/トルコ軍隊行進曲:Ceddin Deden)

■ラララ岐阜(フライブルク)

ラーララーラーラー ラーララーラ ラーラーラ 岐阜!

魂(たましい)尽きる(つきる)一まで 駆けろ(かける)星へ友よ 勇気(ゆうき)胸に一抱きだき) 信じて一いるBoys In Green

■得点時子ャント ■ゲットゴール!

555—55 5—5— 555—55 5—5— 555— ラララー 555-55 ラララーララ ラララー 555— ゲッタゴール!

マイル様子でく ※みんなのタオルや旗を振りなから歌いまつょう

■モリヤマ (CULTURE CLUB/Karma Chameleon)

■ペットを描らせ(鎖ひろみ/誘われてフラメンコ) エーフシー ギーフ ゲットゴール! ゲットゴール ゲットゴーォーール!

ネットを揺らせユーラユーラ-

2) FC岐阜コール・その2 【チャンス後】

■ボンクアパウ

友の勝利を信じ 熱く声を響かせるのさ

■俺たちと共に(オリジナル)

ラララーラ ラーラ ララ 555-5 5-5 55

フォルツァ 岐阜 フォルツァ 岐阜 555-5 5-5 55 ■俺らは歌う

ラララ俺らは歌う

岐阜の誇り(ほこり)胸に

3) FC岐阜コール・その3 【チャンスシーン】

5) FC岐阜コール・その5 【WE ARE GIFU】

■負けられない戦い(PET SHOP BOYS/Go West)

オーオー エフシー岐阜 すべてをかけー たたかえー

オーオー エフシー岐阜 おーれーたーちと とーもにー

オーオー! バモ岐草 オフ

オーオー! バモ岐阜 オフ

|エンターテイナー (S.JOPLIN/The Entertainer)

熱い気持ち バモ岐阜バモ いざ 今戦おう

俺達が 共にいる どんな時も お前と

勝利をつかめ きみが漢(おとこ)なら

WE ARE GIFU WE ARE GIFU ララーラ ラララララー おお友よ いざゆかん 時が今ここに さあ誇り(ほこり)高き われら岐阜

Boys In Green (Basshunter/I can walk on walter, I can fly)

|輝へ聖地 (Boca Juniors/La 12)

La 長良川 輝く聖地 オレたちと共に行こう ここはオレらの長良川 何も恐れることないのさ

アレアーレオー アレアーレオー アレアーレオー アレアーレオー

(*)最初はこの歌詞で拍手し、次は「ラ」で歌い跳ねる。繰り返し

大・オワーカ

■FC岐阜 We Love You (水森亜土/すきすきソング)

■アフ岐坪

恐れず(おそれず) 前を向き ゴールを奪え(うばえ)ー

■アツく闘え

アレアレー アレアレー アレアレー アレアレー

アレアレ岐阜アーレー

アレアレ岐草アーレー

■情慾を濁こ(オコシナラ)

燃えたぎる情熱(じょうねつ)を一

その胸に持ち 戦え

負けられない戦い 魂たまいい込め 戦え

乗れる われらと ■FORZA FC岐阜 オーオー オオオオ 友よ さぁ 俺達と共に一 オーオー オォォォ 友よ アーツく 闘えー

5-5 5-55-5 5-5- 5-5 5-55-5 フォルツァ 岐阜 フォルツァ FC岐阜! フォルツァ FC岐阜! フォルツァ FC岐阜!

■アイーダ (凱旋行進曲) (Giuseppe Verdi/Grand March (from aïda)) FC岐阜! FC岐阜! FCぎ---オーオー オォオオツオツオツ オォオオーオオー オォオーオオー しいかい

■シャナナ (MINMI/シャナナ) ■俺らの誇り【アイーダ→万歳四唱からのしんきで】 オーオ オーオ 俺らの誇り(ほこり) オーオオーオ 岐阜の誇り(ほこり)

■ SUNRIZE GREEN (LINDBERG/SUNSET BLUE) ララララララー ラーラー ラーラーラー 岐!阜! ララララララー ラーラー ラーラーラー 岐!阜!

行け 行け われらが FC岐阜 We are GIFU, We love GIFU, Let's Go! FC岐阜 行け 行け われらが FC岐阜

支え続けーるから (オイ:オイ:オイオイオイオイ

|勝利のチャント ※試合に勝った喜びを、高らかに歌いましょう

■勝利の賛歌(オコジナル)

WE ARE GIFU 共に われらは 殴う

WE ARE GIFU ここに 勝利の賛歌(さんか)を 緑の友を われらは誇り(ほこ?) 教喜(かんき)の叫びで 大地よ震えろ(ふるえろ) 勇ましき(いさましき) われら岐阜 絆(きずな)よ 永久(とわ)に オー

|個人子ャント |高木 貴弘(たかぎ たかひろ)【たかひろ! ●●●】 |高木貴弘 オオオーオーオォー |高木貴弘 オーオーオォー

杉山 新(すぎやま あらた)【あらた!●●●】 あーらーた 杉山熊 杉山熊 杉山熊

田中 秀人(たなか しゅうと)【たなーかしゅうと!● デズモンド(DESMOND N' Ze Kouassi)【デズモンドオレ! ● ● ●●●】 田中秀人 ラララーラーラーララ

関田 寛士(せきた ひろし)【せきた!●●●】 田中秀人 ラーラーラーラララララー

服部 年宏(はっとりとしひろ)【はっとり!●●●】 バーモ 関田寛士 オオオオー オオオオー

地主園 秀美(じぬしぞの ひでみ)【ゾノ!ゾノ!ゾノ!●●●】 地主園秀美 地主園秀美 地主園秀美 俺達と共に 服部年宏 オオオー 熱い 魂(たましい)

李 漢宰(リハンジェ) 【リハンジェ! ●●●】 スーソジェー こ・スーソジェー スーソジェー 4フー4フ・

10 美尾 敦(みおあつし) 【み おあつし! ●●●●】

11 染矢 一樹(そめやかずき)【そめや!●●●】 ゆけーゆけー バモ染矢 ゆけーゆけー バモ染矢 美尾敦 美尾敦 美尾敦 アレ美尾敦

14 井上 平(いのうえたいら)【た!い!ら!た!い!ら!】 オーオー タイラ 井上タイラ タイラ ゲットゴール タ・イ・ラ 岐阜の韋駄天(いだてん) バモ染矢 オーレッ!! バモ染矢

15 山崎 正餐(やまざき まさと)【やまざき!●●●】 バーモ やーまだきまさとー バーモ やーまだきまさとー

16 平野 又三(ひらの またぞう)【またぞう! ●●●】 野垣内 俊(のがいとしゅん)【のがいと!●●●】 オーオー 野垣内俊 共に どこまでーもー

オーオー 野垣内俊 いこうぜ ララララーラー

18 杉本 浩之(すぎもとひろゆき)【すぎもと! ●●●】 19 益山 司(ますやま つかさ)【つかさ! ●●●】 掛山司 オーオオオオーオー 俺らの司 岐阜の司

新井 辰也(あらいたつや)【あらい!●●●】

太田 岳志(おおた がくじ)【がくじ!●●●】 森安 洋文(もりやす ひろふみ)【もりやす!●●●】

岐阜のため一に 駆け一抜けろ 森安洋文 森安 森安 ラーラーラーラーラーラー

24 尾泉 大樹(おいずみ だいき)【おいずみ!●●●】 バモ尾泉 ラーラ ラララララ バモ尾泉 ラーラララー

25 清本 拓己(きょもと たくみ)【たくみ! ●●●】
26 中島 康平(なかしまこうへい)【なかしま! ●●●】
27 樋口 寛規(ひぐち ひふね)『ていな・・・・・・・

樋口 寛規(ひぐちひろき)【ひぐち!●●● オーオー 樋口寛規 オーオー 樋口寛規 さあ行こう 熱い気持ち胸に

28 水野 泰輔(みずの たいすけ)【たいすけ!●●●】
29 柴原 誠(しばはら まこと)【しばはら!●●●】
30 中村 祐輝(なかむら ゆうき)【なかむら!ゆうき!●
31 時久 省吾(ときひさしょうご)【ときひさ!●●●】
時久省吾 時久省吾 時久省吾 時久省吾

32 ド ドンヒョン(Dong Hyun DO)[ドンヒョン:ドンヒョン:●●●●]
33 ヴィンセント ケイン(Kayne VINCENT)[ケ:イン:●●]
34 パージェ(Blazhe ILIJOSKI)[パージェ:パージェ:パージェ:●●●]

35 木谷 公売(きたに こうすけ)【きたに! ●●●】 スティッペ (Stipe PLAZIBAT)