ＦＣ岐阜大好き通信（岐大通）
7/15号
編集発行：『岐大通』製作委員会
今号の製作担当：
ささたく＆吉田鋳造

2012 J.League Division2
第２４節 カターレ富山 戦

7/15（日） 19:00～
@岐阜メモリアルセンター長良川競技場

2012J2■順位表■第２３節

勝点、得失点差、得点、失点、岐阜戦の戦績 岐阜から視て）

1	大分	44p	+14	33	19	H●	
2	千葉	43p	+22	38	16	A○	
3	東京Ｖ	43p	+19	44	25	A●	
4	湘南	42p	+12	38	26	A●	
5	山形	42p	+10	33	23	A●	
6	甲府	41p	+13	32	19	H●	A△
7	横浜FC	37p	+9	37	28	H●	
8	京都	37p	+6	32	26	H●	
9	栃木	35p	+5	30	25	A△	
10	岡山	35p	+2	20	19	A○	
11	水戸	32p	0	23	23	H●	
12	愛媛	31p	+5	30	25	H△	
13	北九州	31p	-3	26	29	H○	
14	福岡	30p	+1	29	28	A△	
15	徳島	29p	-2	22	24	A●	
16	熊本	29p	-6	21	27	A●	H●
17	松本	28p	-8	17	25	H●	
18	草津	24p	-10	15	25	H△	
19	岐阜	18p	-20	11	31	＝	＝
20	鳥取	17p	-31	18	49	H△	
21	富山	16p	-15	18	33	A●	
22	町田	13p	-21	15	37	H○	

today's guest：カターレ富山　2011 J2 11勝 10分 17敗　勝ち点 43 第 16位

1975年創設の北信越リーグの第１回優勝チームであるＹＫＫ（ＹＫＫＡＰ）と、1990年創部の新興勢力ながら一気に頭角を現した北陸電力（アローズ北陸）は、2008年から合併して『カターレ富山』になるまでは富山県のサッカーを引っ張る「ライバル」で、天皇杯の富山県予選は県代表制になった第 76回（1996年）から合併前年の第 87回（2007年）まで 12年連続してこの２チームによる決勝戦だった。アローズは 2000年に、ＹＫＫは翌年にＪＦＬ昇格を果たし、全国の舞台でも火花を散らした。『カターレ富山』は合併初年のＪＦＬで３位となりＪ２加盟。最高位は 2009年のＪ２・13位。（吉田鋳造）

前節・ロアッソ熊本戦では０－２と敗退したＦＣ岐阜。後半は盛り返しただけに、前半の２失点が響いた。やっとチームが良い流れを掴みかけていただけに、せっかくのホーム長良川での無得点での敗戦は痛かった。この敗戦で順位もステップアップする機会を逃し、再び仕切り直しとなってしまったが、ここで踏ん張らなくては、逆にズルズルと順位が落ちていってしまう。
そして、その大事な今節の対戦相手はカターレ富山。岐阜が勝ち点 18の 19位で、富山は勝ち点 16の 21位という“下位対決”だ。両チームの間には鳥取が勝ち点 17の 20位におり、今節の結果次第では順位が入れ替わってしまう可能性もある。ホーム戦は毎回大事な試合なのだが、今節は下位にいるチームを突き放して勝ち点を積み上げ、上位に迫るために本当に本当に大事な一戦だ。
さて、そのカターレ富山だが、現在は＃３福田や＃７朝日、＃９黒部や＃ 10苔口ら、多くの主力メンバーを故障で欠いている非常に苦しいチーム事情だ。しかしながら、前々節の大分戦および前節の山形戦で１－１と、２戦連続で上位チーム相手に追いついてドローと粘り強さを見せており、決して油断できるチームではない。そして何より、前回の４月 30日にアウェイで対戦した際には、ゲームの内容的には岐阜が圧倒したものの、攻撃陣は再三の決定機にもゴールを割ることが出来ず、逆にセットプレーのワンチャンスから失点を許して敗戦してしまった結果、最下位に沈んでしまったという、悔しい記憶を忘れてはいけない。
アウェイでの屈辱的な敗戦は、ホームでリベンジしなくてはならない。そのためには、（前回での対戦での反省を活かして）攻撃陣が奮起して、試合序盤から、「何が何でも先制点を挙げる」という気持ちで積極的に仕掛け、シュートを撃ち、そしてゴールに押し込む姿勢が必要だ。
一方の守備面では、守備の要であるＣＢ＃ 25関田が累積警告で欠場するため、この穴を誰が埋めるのかというのがポイントだろう。この「ＴＯＰ ＯＦ 北アルプス」第３戦、「負けられない」ではなく「勝たなければならない」一戦だ。また、昨年まで岐阜に在籍していた（2009～ 2011の３年間）＃ 28西川優大が富山に在籍している。筑波大学からの同期“筑波カルテット”だったＣＢ＃４田中秀人としては、絶対に負けたくない相手のハズだ。田中選手の活躍にも注目したい。（ささたく）

◇『岐大通』バックナンバーのお知らせ

すべてのバックナンバーを「吉田鋳造総合研究所」で pdfファイルを公開しています。配布時はＡ３サイズだったものも、こちらではご自宅などで印刷しやすいよう、すべてＡ４サイズに修正いたしました。下記アドレスをご参照ください。

http://www.cyic.co.uk/fcgifu/gidaidohri.html

次回 HomeGame

第 27節 アビスパ福岡戦
8/5（日） 18:00
@岐阜メモリアルセンター長良川競技場

投稿募集！ gidaidohri@hotmail.co.jp

Living in Woods
本庄工業株式会社
http://www.honjo-woodream.com/

ALADDIN
何も無い店だけど・・
心の花が咲く・・
何も無い店だけど・・・
心 癒される・・
忘れかけていた喫茶店がある
岐阜市昭和町３丁目（木ノ本公園東）

「いらっしゃいませ」より
「おかえりなさい」が似合う
アットホームな韓国料理店。
『チヂミ屋』は
JR岐阜・名鉄岐阜駅から
徒歩３分。
休：日曜日（今日はお休みです）
名鉄
ＪＲ

岡田歯科医院
岐阜市加納新本町 1-23
tel:058-273-8998

【第23節】岐阜0-2熊本

●甲府とのアウェイ戦で苦しみながらも勝ち点１を手にしてホームに戻ってきたＦＣ岐阜。比較的順位の近い熊本に勝って勝ち点の上積みと行きたい所であったが、結果は０－２での敗戦…Ｊ加入同期対決を制することができなかった。
前半、熊本は岐阜をしっかり研究してきていたと思う。岐阜の最終ラインが浅めでしかもロングボールに対する対応が良くないのを見て取るや、シンプルに縦にボールを放り込んでくるようになった。そんな中での１失点目。ロングボールを裏へ通されてほぼノーマークの状態で大迫にヘディングを決められてしまった。あの場面、大迫をケアしていたのは野垣内じゃなかったのかな？なのにゴール前で突っ立ってボールウォッチャーになってしまっている。競り合ったのが関田１人じゃなかったらまだどうにか対応ができたかもしれないのに。そして２失点目。これは決めた武富を褒めるしかない。あれだけＤＦを振り切ってシュートを打たれたら時久だってノーチャンスだろう。寄せも甘かったし。個の技術にしてやられてしまった。
後半はハンジェを下げ洸一を入れフォーメーションを入れ替えた岐阜、前半での課題を修正して押し気味にゲームを進めることができたものの、ヘディングを決めることができなかったり、熊本が守備重視に切り替えてきていたこともありゴールを割ることはできなかった。
この試合先発メンバーに洸一の名前がなく、１トップは樋口。悪くない調子だったのになぜメンバーをいじってくるのかと思ったら、試合後の行徳さんの会見によると、洸一が練習に遅刻してしまったのが原因だとか。よそのチームだったらベンチにも入れてもらえなかったであろう。非常に残念。猛省を促したい。
そして樋口も著しく精彩を欠いていた。どうも彼はムラッ気があって、やる時とやらない時の差が激しすぎる。岐阜に来ていいとこ見せて、１年で清水に帰るつもりじゃないのかな？（帰ってもらうのも困るけど）ここで奮起しないと清水に戻るどころか来年居場所がなくなってしまうことを彼は自覚してるのだろうか？それから左ＳＢ、いい加減野垣内以外の選手を使ってもらいたい。失点シーンだけでなく中途半端なパスをカットされてカウンターを食らうなどピンチの起点となるシーンが多い。熊本もそうだったが、そこを狙って攻めてくるチームが多いだけに他の選手を使うのも一考ではないだろうか。しかし次節は関田が累積で出場停止だけに代わりのＣＢを誰にするかも悩みどころにはなってくるのだが。
今節は富山が相手。富山も怪我人が多く十分なチーム状況ではないが、前節は山形と引き分けており決して楽な相手ではない。しかし順位勝ち点共に近い相手だけに、なんとしても勝利して勝ち点差を開いて安全圏に進出していきたい。（岐阜の誇り）
●６月に入っての千葉戦から前節の甲府戦まで６試合で２勝３分１敗。６試合で勝ち点９。順位的には降格圏内を脱したという安堵感に気が緩んだワケではないんだろうが、いろいろな意味で残念な敗戦。試合前にも少し残念な、いや、滑稽な出来事があったせいで気が抜けたのかな？
試合後に観戦仲間と話したけど、前半が全てだったね。ＤＦが全体的にユルかったように見えたけど、それだけ熊本がアタマから決めに来たということか。そのせいか、守備の意思疎通が取れず、結果としてついに関田がツモ。しかも、あんな意味のないファールで……。これで通算４回目の警告となり、次節富山戦は累積による出場停止。ここ最近、彼がダヴィを始め相手のエースを抑え、最終ラインの壁となっていただけに正直痛い。それにしても、いつの試合だったか……、松本戦かな？やはり、意味のないプレーでイエロー・カードを受けた後２枚目を恐れてか軽いプレーで決勝ゴールにつながる攻撃を許してしまったことがあったけど、今日も前半はそんなふうに感じるところがあったので、関田にはこれを糧にしてさらに成長していってもらいたい。
守備だけではなく、途中から攻撃もメリハリを失い、いざ攻めに転じようとしても、ボールホルダーに複数でチェックに来られて下げざるを得ない、あるいは奪われるという最悪のパターンが散見した。スタッツを見ると、シュートはウチが前半１本・後半７本。熊本は８本・２本。キチンと決めきった熊本と、決定的なシュートが南の正面へ飛んだり、ＧＫ南の頭上どころか枠も越えてしまったウチの差ということか。それでも、スタッツにあるとおり後半はずいぶん押し込んでいたのだが、いかんせん「得点力不足＝決定力の不足」という現実が如実に現れてしまってはもはや万事休す。特にあの「ゴール、キターッ！」と思った平のヘッドは何でゴールじゃないのかわからなくって、呆然としてしまった。いや、フツウ決まるでしょ？アレは。現場では一瞬死角に入ってしまって、相手ＧＫがはじいた場面を見損なったものだから、ボールがペナルティ・エリアに戻ってきているのが理解できなくて。クロスのスピードも角度もタイミングも完璧で、シュートもこれまたドンピシャの早さと強さ。アレが決まらないんなら、どんなシュートなら決まるんだ？以前にも同じことを書いた記憶があるけれど（苦笑）でも、ああいうのをＧＫの正面に撃たないようにするのが決定力。選手たちにはしっかりとシュート練習をしてもらうより他はない。
それ以外にも敗戦の要因を挙げるのなら、試合が始まる前から熊本にペースを握られたかな、と。おそらく、コイントスで勝って陣地を選んだんだと思う。最近スカパー！のマッチデイ・Ｊリーグとか見てると、熊本はホームでも前半味方側のゴールへ攻めて行ってるような気がする。でも、水前寺でやった時はそうじゃなかったし、たまたまだったのかもしれない。ただ、いつものやり方を変えられたことによる影響はあったのかもしれないね。それに、点差は水前寺の時より開かなかったけど、熊本はあの試合より強かったような気がする。とすると、今日の結果は妥当ということかな？ここ最近、ウチより好調な結果を出してたのはダテじゃないということか。順位的には結果が出ていないけど、ウチとの差は同じ指揮官の元の戦い方の熟練度の差と言えるかもしれない。やっぱり、積み重ねは大事だよね。
あと、久しぶりに藤本主税を見たけど、技術はもちろん、余裕とかが違うなぁ～。あの切り返しなんか、ちょっと見とれた（笑）。
そんなワケで反省がいっぱいの熊本戦を受け、次節はいよいよ富山戦。これはもうゼッタイ勝たなきゃいけない試合。この試合の重みは、熊本戦の比じゃないからね！個人的にもアウェイでのお返しをしてやりたい（笑）。繰り返しになるけど、関田の欠場は痛いが富山にも似たような状況はあるようだ。とにかく、その他の選手に奮闘してもらうしかない！ボクらも、それを支え一丸となって勝利の勝ち取り、みんなで万歳四唱やりましょう！！（ぐん、）
●うーん…最近は少しずつ勝ち点を積み上げることが出来ていたので、そんなつもりはなくても、選手たちのどこかに油断があったんだろうか…（溜息）。それにしたって、熊本は６月から３勝１敗２分、負けなしの好調なチームなんだから、油断するってのもどうなのよ…（更に溜息）。
スタメンは前節までと異なり、ワントップに＃10樋口。残念ながら、これが上手く機能しなかった。樋口はポスト役としては適正がないのかなぁ…ボールが前線に収まらず、攻撃の形が全然作れない。また、守備でせっかくボールを奪っても、運動量が少なくて押し上げが遅かったり連携が悪くパスミスがあったりで、すぐにボールを奪われて再び

攻められる…という悪循環。そして前半26分、左サイドが上がった隙を突かれて逆にえぐられ、クロスを敵ＦＷ＃13大迫にヘッドで決められて失点。前半37分には、熊本のチーム得点王＃14武富に見事なミドルシュートを決められ、２失点目。前半のシュート数は、熊本の８本に対して岐阜は僅か１本。まるで、今季序盤の「チームとして形が出来ていない」ＦＣ岐阜を見ているようだった。
後半は、（いつもと同じように？）ワントップに洸一を投入。この交替が功を奏したのと、ロッカールームで檄が飛んだのか熊本が守備固めに入ったのか、動きが良くなった岐阜が試合の主導権を握る。しかし、前を向く速度、パスを出す速度、そして決定力が不足して、ゴールを奪うことができない。後半17分には右サイドから＃11染矢のクロスを中央で＃14井上がヘッドで合わせるが、これは相手ＧＫ＃18南のビックセーブに防がれる。後半29分には、同じく右サイドからの染矢のクロスを、今度は＃27中島がヘッドで叩きつけるが、これはゴールバーの上に。結局、後半は７本のシュートを放ったけれど無得点。０－２の悔しい敗戦となってしまった。
前半の動きが悪すぎたのが最大の敗因だと思うけど、試合全体を通して、ボールを持ちすぎたり消極的なバックパスでチャンスを無駄にした場面も目についた。また、熊本の高木監督に、ウチを念入りにスカウティングして的確に弱点を突かれたような感もあった。今節は今季最高の4023人もの観客が来場したのに、ホームで無得点での敗戦試合はキツい。勝ち点を積み上げるためには守備からってのは判るけれど、やっぱりゴールが見られないと盛り上がらないからねぇ…。
それにしても、どうして今日は洸一がスタメンじゃないのか不思議には思ってたんだけど…理由が「練習に遅刻したから」って…（溜息）。洸一、それはアカンやろ…ベンチ外でもおかしくないと僕は思う。洸一には猛省して欲しいと思うし、動きの悪かった他の選手も、反省すべき点をしっかりと洗い出して、次に備えて欲しい。（ささたく）

【セカンド】上京の夢は断たれました…

●ＦＣ岐阜セカンド（以下「セカンド」）は７月７日（土）と８日（日）に長良川メドウで２連戦。全国社会人サッカー選手権（全社）の東海予選に出場しました。
私は土曜の試合しか観れなかったのですが、静岡県１部、つまりカテゴリーが２つ下の静岡市役所清水に苦戦。結果は４－０でしたが、攻撃時に息が合わずにパスミスとなりカウンターを仕掛けられたらヤバいっ！というシーンが何回もありました。相手が積極的に仕掛ける気配がなかったので事なきを得ましたが、「らしくない」試合運びに不安を憶えたのも事実。４得点も、相手守備陣が必要以上に警戒してラインを引いてしまい、ポカッと空いたペナルティエリア近くのスペースからコースを狙ったミドルが入ったりで、『強さ』を見せつけた感じはありませんでした。
そして翌日の決定戦は、同じ東海１部のChukyoUniv.FC。膠着戦に持ち込まれてしまった試合は、観戦仲間によれば前半はシュート１本。後半は開始早々から怒涛の絨毯爆撃をかけた（15分で11本ものシュートを浴びせた）もののゴールは奪えず、延長戦でも決着がつかずに試合はＰＫ戦に、そして２－４で敗戦…。全社・東京大会の出場はなりませんでした。この日の対戦相手はリーグ戦では７－２で大勝しています。これがカップ戦のむずかしさでしょうか。
今年は『ぎふ清流国体』。おそらく多くの選手を県選抜に送り込むことになるであろうセカンドには、この敗戦を糧にしてさらに強くなってもらいたいです。（吉田鋳造）

【ユース・１】Ｇ２リーグ戦

●我らがＦＣ岐阜ユースU-18（以下岐阜ユース）は７月７日（土）にＧ２リーグ第７節の試合が有りました。対戦相手は斐太高校（←某サッカージャーナリスト氏の母校ですね）であり、私は残念ながら観戦に行けませんでしたが、結果は４対０の大勝！最近３試合は得点が１点のみという状況が続いていて「得点力不足かな？」と心配していましたが、ここにきての４得点はその懸念を払拭する見事な勝利だったと思います。これで６勝１分０敗の勝点１９となり、リーグ１位のままです。この日２位の大垣西高校が負けたので、協会発表の結果表を集計してみるとリーグ２位のチームは勝点１３なので、次節で岐阜ユースが引分け以上の結果が残せれば最終節を待たずして見事Ｇ２リーグの優勝が決まる筈です（パチパチパチ）
ただ次節は９月１日（苦笑）。暫くは公式戦としては夏休みとなります。とは言っても当然オフになる訳でなく、多分遠征やＴＭの予定は一杯入っているはず。しっかりレベルアップを図ってもらい、Ｇ２リーグの残り２試合とＪユースカップに向けての準備をして貰いたいです。でもくれぐれも怪我には注意してね。
ＦＯＲＺＡ！ＦＣ岐阜ユース！！（シュナ）

【ユース・２】Ｊ選抜に選ばれました!!

●ビックニュースです！今夏Ｊリーグが韓国へ派遣するU-16Ｊリーグ選抜にＦＣ岐阜U-18の平田礼二監督と大村理也選手が参加する事になりました！
これは年代別の日本代表等とは意味合いが違いますが、何にせよＦＣ岐阜ユースの選手が選ばれるのは初めての事。これも平田監督を始めとするスタッフの方々が蒔いてきた種が芽吹き始めた証だと思います。平田監督、有難うございます。そして大村選手、折角の機会を最大限生かしてきて下さい！頑張れよ！！（シュナ）

ＦＣ岐阜サポによる ゲリラ的Ｕｓｔ配信番組

今シーズンからのサポーター発信企画として、基本的にホーム戦の前日に、インターネットの動画共有サービス「ユーストリーム」を利用した手作り感満載の番組を下記アドレスで放送しています。サポーターの『生の声』をお愉しみください。

http://www.ustream.tv/channel/sstak12-fcgifu

次回は8/4（土） 21:00開始の予定です。

FC岐阜 2012 応援ソング チャント サポートソング集

LastUpDate 12/05/03

■チームコール【試合開始前】

※試合が始まります。みんなで手拍子をしてスタジアムを盛り上げましょう。

オーイ！●●●、オーイ！●●●、
オイ！●、オイ！●、オーーフォルツァ岐阜！

■チームチャント【選手入場時】

※タオルマフラーや旗、ゲートフラッグ等を掲げて選手を迎えましょう。

■日曜日よりの使者（ザ・ハイロウズ/日曜日よりの使者）
We are 岐阜　We are THE GIFU ラララー ララララー
We are 岐阜　We are THE GIFU ラララー ララララー（ギ・フ！）

■チームコール

1）FC岐阜コール・その1【通常】
エフ！　シー！　ギフッ！！●　●　●●●
2）FC岐阜コール・その2【チャンス後】
ギーフッ●●●　ギーフッ●●●　ギーフッ●●●　ギーフッ
3）FC岐阜コール・その3【チャンスシーン】
ゴール！　ゴール！　エフシぎっふ！●●
4）FC岐阜コール・その4【WE ARE GIFU】
ウィー！　アー！　岐阜！●●　●●　●

N

■チームチャント

■FC岐阜 We Love You（水森亜土/すきすきソング）
オッオッ オーォォ オッオッオーォォ オォォォォー（エフシー ギフ！）
オッオッ オーォォ オッオッオーォォ オォォォォー（エフシー ギフ！）
FC岐阜　FC岐阜　We Love You（オイ！オイ！オイ！オイ！）

■エンターテイナー（S.JOPLIN/The Entertainer）
オー　オォーオォーオォー　Oh　エフシ岐阜アーレー
オー　オォーオォーオォー　Oh　エフシ岐阜アーレー
さぁ　胸を張って　戦おうぜ　緑の勇者（ゆうしゃ）　アーレー

■ナダレ（Vago y Atorrante）
バモ岐阜バモ　友よ　さあ行こう　ナダレろ　暴れろ　われらと
熱い気持ち　バモ岐阜バモ　いざ　今戦おう

■誇り胸に（Hay che bostero）
俺達が　共にいる　どんな時も　お前と
今ここで　みせろ岐阜　誇り（ほこり）胸に　戦え

■漢なら（オリジナル）
共にいこうぜ　われらと　ララ ラーラーラ ラーラー
共に闘え（たたかえ）　われらと　ララ ラーラーララー
勝利をつかめ　きみが漢（おとこ）なら
バモ　バモ　GOLAZO（ゴラッソ）！　ララ ラーラーララー

■情熱を胸に（オリジナル）
燃えたぎる情熱（じょうねつ）をー　その胸に持ち　戦え
恐れず（おそれず）　前を向き　ゴールを奪え（うばえ）ー

■我ら岐阜（İsmail Hakkı bey/トルコ軍隊行進曲：Ceddin Deden）
WE ARE GIFU　WE ARE GIFU　ララーラ ラララララー
おお友よ　いざゆかん　時が今ここに　さぁ誇り（ほこり）高き　われら岐阜

■ラララ岐阜（フライブルク）
ラーララーラーラー　ラーララーラーラー
ラーララーラーラー　ラーララーラ　ラーラーラ　岐阜！

■Boys In Green（Basshunter/I can walk on walter, I can fly）
魂（たましい）尽きる（つきる）ーまで　駆けろ（かける）星へ友よ
勇気（ゆうき）胸にー抱き（だき）　信じてーいるBoys In Green
（＊）最初はこの歌詞で拍手し、次は「ラ」で歌い跳ねる。繰り返し

■俺たちと共に（オリジナル）
オーオー　エフシー岐阜　おーれーたーちと　とーもにー
オーオー　エフシー岐阜　すべてをかけー　たたかえー

■得点時チャント

■ゲットゴール！！
ラララーララ　ラーラー　ラララー　ラララーララ　ラララー　ラーラー
ラララーララ　ラーラー　ラララー　ラララーララ　ラララー　ゲッタゴール！

■手拍子

1）手拍子・その1
●　、　●●　、　●　●　●●　、オイッ！
2）手拍子・その2
●　●　●●●、●●●●　ギフッ！！
3）手拍子・その3
●　●　●　、オーイ！！

N

■タオル振りチャント

※みんなでタオルや旗を振りながら歌いましょう。

■モリヤマ（CULTURE CLUB/Karma Chameleon）
エーフ シー ギーフ ゲットゴール！　ゲットゴール ゲットゴーォーール！

■ネットを揺らせ（郷ひろみ/誘われてフラメンコ）
ネットを揺らせユーラユーラ　ネットを揺らせユーラユーラー

■輝く聖地（Boca Juniors/La 12）
ここはオレらの長良川　何も恐れることないのさ
La 長良川　輝く聖地　オレたちと共に行こう
アレアーレオー アレアーレオー　アレアーレオー アレアーレオー

N

■ザンクトパウリ
ラララーラ ラーラ ララ　ラララーラ ラーラ ララ
ラララーラ ラーラ ララ　フォルツァ 岐阜 フォルツァ 岐阜

N

■負けられない戦い（PET SHOP BOYS/Go West）
オーオー！　バモ岐阜　オレ　オーオー！　バモ岐阜　オレ
負けられない戦い　魂（たましい）込め　戦え

N

■アレ岐阜
アレアレー アレアレー　アレアレ岐阜アーレー
アレアレー アレアレー　アレアレ岐阜アーレー

■アツく闘え
オーオー オォォォ 友よ　さぁ　俺達と共にー
オーオー オォォォ 友よ　アーツく闘えー

■FORZA　FC岐阜
ラーラ　ラーララーラ　ラーラー　ラーラ　ラーララーラ　ラーー
フォルツァ　FC岐阜！　フォルツァ　FC岐阜！
フォルツァ　岐阜　フォルツァ　FC岐阜！

■アイーダ（凱旋行進曲）（Giuseppe Verdi/Grand March (from aïda)）
オーオー オォオォッオッオッ オォオォーオォー オォオーオォー
FC岐阜！　FC岐阜！　FCぎーーーっふ！

■シャナナ（MINMI/シャナナ）
ラララララララー　ラーラー　ラーラーラー　岐！阜！
ラララララララー　ラーラー　ラーラーラー　岐！阜！

■SUNRIZE GREEN（LINDBERG/SUNSET BLUE）
行け　行け　われらが　FC岐阜
We are GIFU, We love GIFU, Let's Go！　FC岐阜
行け　行け　われらが　FC岐阜
支え続けーるから　（オイ！オイ！オイオイオイオイ！）

■勝利のチャント

※試合に勝った喜びを、高らかに歌いましょう。

■勝利の賛歌（オリジナル）
WE ARE GIFU 共に われらは 歌う
WE ARE GIFU ここに 勝利の賛歌（さんか）を
緑の友を われらは誇り（ほこり）　歓喜（かんき）の叫びで 大地よ震えろ（ふるえろ）
勇ましき（いさましき）　われら岐阜　絆（きずな）よ 永久（とわ）に　オー

■個人チャント

1 野田 恭平（のだ きょうへい）【きょうへい！●●●】
（JAM Project/牙狼～SAVIOR IN THE DARK～）
たーてー！　修羅（しゅら）のごとくー　恭平　おーまーえーと
今　絆（きずな）胸にー　恭平オーレ

2 野田 明弘（のだ あきひろ）【あきひろ！●●●】
明弘 野田　明弘 野田　ラーラ ラララ ラー
明弘 野田　明弘 野田　ラーラ ラララ ラー

N

3 池田 昇平（いけだ しょうへい）【しょ！う！へい！しょ！う！へい！】

4 田中 秀人（たなか しゅうと）【たなーかしゅうと！● ● ●●●】
（B-DASH/人造ライダーイマーン）
田中秀人　ラララーラーラーラーララー
田中秀人　ラーラーラーラララララー

5 川島 眞也（かわしま しんや）【かわしま！●●●】
かーわーしーま　しんやオーレッ！

6 服部 年宏（はっとり としひろ）【はっとり！●●●】（河島英五/時代おくれ）
服部年宏　服部年宏　オォオー　熱い　魂（たましい）

N

7 地主園 秀美（じぬしぞの ひでみ）【ゾノ！ゾノ！ゾノ！●●●】
地主園秀美　地主園秀美　地主園秀美　俺達と共に

N

8 李 漢宰（リ ハンジェ）【リハンジェ！●●●】

9 梅田 直哉（うめだ なおや）【うめだ！●●●】

10 樋口 寛規（ひぐち ひろき）【ひぐち！●●●】

11 染矢 一樹（そめや かずき）【そめや！●●●】（ガガガSP/つなひき帝国）
ゆけーゆけー　バモ染矢　ゆけーゆけー　バモ染矢
岐阜の韋駄天（いだてん）　バモ染矢　オーレッ！！　バモ染矢

14 井上 平（いのうえ たいら）【た！い！ら！た！い！ら！】
オーオー　タイラ　井上タイラ　タイラ　ゲットゴール　タ・イ・ラー

N

15 山崎 正登（やまざき まさと）【やまざき！●●●】

16 金 東權（キム ドングォン）【キムドングォン！キムドングォン！】

17 野垣内 俊（のがいと しゅん）【のがいと！●●●】

18 佐藤 洸一（さとう こういち）【こういち！●●●】
（東京スカパラダイスオーケストラ/White Light）
佐藤洸一　オーレ　佐藤洸一　オーレ
佐藤洸一　俺たちの洸一　オーレ

19 冨成 慎司（とみなり しんじ）【とみなり！●●●】
（thee michelle gun elephant/ジェニー）
トミー　トミー　俺たちと　走り抜けろ　トミー

20 三田 光（みた ひかる）【ひかる！●●●】

21 村尾 龍矢（むらお たつや）【むらお！●●●】

22 多田 大介（ただ だいすけ）【だいすけ！●●●】

23 橋本 卓（はしもと すぐる）【はしもと！●●●】（Ellegarden/Marry me）
橋本オレ　緑のマタドール

24 村上 一樹（むらかみ かずき）【むらかみ！●●●】

25 關田 寛士（せきた ひろし）【せきた！●●●】

26 阪本 一仁（さかもと かずと）【さかもと！●●●】
阪本　阪本　バモカズト　阪本

N

27 中島 康平（なかしま こうへい）【なかしま！●●●】

28 ブルーノ【ブルーノ！●●●】（Hugo Blanco/Moliendo Café）
ブルーノ ブルーノ ブルーノ　ブルーノ ブルーノ オォー
ブルーノ ブルーノ オォー　ブルーノ ブルーノ オォー

N

29 廣田 隆治（ひろた りゅうじ）【ひろた！●●●】

30 尾泉 大樹（おいずみ だいき）【おいずみ！●●●】

31 時久 省吾（ときひさ しょうご）【ときひさ！●●●】

33 金　正賢（キム ジョンヒョン）【ジョンヒョン！ジョンヒョン！●●●●】